

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад «Аржаан» комбинированного вида
сумона Кызыл-Мажалык Барун-Хемчикского кожууна Республики Тыва

Принято решением
Педагогического совета
№ 01
от « 18 » 08 2023 года



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующей МБДОУ д/с «Аржаан»
/Сарыглар А.С./
Приказ № 13
от « 18 » 08 2023 года

Рабочая программа образования детей 3 - 4 лет,
младшая группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

Составили:
Хомушку Анжела Дозур-ооловна,
Монгуш Екатерина Бижик-Баировна.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (к четырём годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Вариативную формируемую часть составляет парциальные программы:

- «Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ» З.И.Береснева, который раскрывает физкультурному развитию детей;
- программа по музыке для дошкольных образовательных учреждений» Г.В.Черезова;
- «Уруглар ясли-садтарынга тыва чугаа сайзырадылгазынын программазы» А.Х.Алдын-оол, Г.Т.Назытпай;
- парциальная программа по тувинскому языку «Торээн Тывам – Моя родная Тува» и «ШНЧУӨАЧ-ге уругларның тыва чугаазын сайзырадырынга программа» под редакцией С.С.Товуу, которая раскрывает региональный компонент, проблемы для развития родного языка (тувинский язык).

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОО (название организации), программа воспитания ДОО

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Критерии оценки уровня усвоения программного материала детьми во второй младшей группе

Образовательная область	Разделы образовательной области	Критерии оценки		
		промежуточные	итоговые	Критерии уровней
Познавательное развитие	<i>ФЭМП (математика)</i>	<p>1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру;</p> <p>2. Может при помощи взрослого образовывать группу из однородных предметов;</p> <p>3. Различает один и много предметов;</p> <p>4. При небольшой помощи взрослого определяет количественное соотношение двух групп предметов;</p> <p>5. Различает круг, квадрат, треугольник;</p> <p>6. Понимает смысл обозначений: впереди-сзади; слева –справа;</p> <p>7. Соотносит части суток с характерной детской деятельностью(утром идет в детский сад, вечером идет домой).</p>	<p>1. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме(отбирать все красные, все большие, все круглые предметы...);</p> <p>2. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;</p> <p>3. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;</p> <p>4. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;</p> <p>5. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;</p> <p>6. Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска);</p> <p>7. Понимает смысл слов: « утро», «вечер», «день», «ночь».</p>	<p>Высокий - 3</p> <p>Средний- 2</p> <p>Низкий- 0</p>

	<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о предметах ближайшего окружения; 2. Называет имена членов семьи и воспитателей; 3. Имеет представление о некоторых домашних и диких животных; 4. Различает некоторые овощи и фрукты (2-3 вида); 5. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Называет знакомые предметы, объясняя их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал); 2. Ориентируется в помещениях детского сада; 3. Называет свой город; 4. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; 5. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; 6. Проявляет бережное отношение к природе. 	<p>Высокий –3 Средний- 2 Низкий- 0</p>
	<i>Ознакомление с миром природы</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Называет некоторые растения, животных и их детенышей; 2. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. 3. Различает некоторые овощи и фрукты (2-3 вида); 4. Проявляет бережное отношение к природе. 5. Понимает значение слова «Бережем природу» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Называет некоторые растения, животных и их детенышей; 2. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. 3. Различает некоторые овощи и фрукты (2-3 вида); 4. Проявляет бережное отношение к природе. 5. Понимает значение слова «Бережем природу» 	<p>Высокий –3 Средний- 2 Низкий- 0</p>
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместно с взрослыми рассматривает сюжетные картинки; 2. Отвечает на вопросы задаваемые воспитателем; 3. Использует в речи слова обозначающие объекты и явления природы, простые нераспространенные предложения; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривает сюжетные картинки; 2. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; 3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. 	<p>Высокий -3 Средний- 2 Низкий- 0</p>
	<i>Художественная литература</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слушает стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает небольшие фразы; 2. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках, сопереживает героям 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказывает содержание произведений с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; 2. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрезок из него; 	<p>Высокий -3 Средний- 2 Низкий- 0</p>

		сказки; 3.Проявляет попытки прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.	3.Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.	
Социально-коммуникативное развитие	<i>Социализация</i>	1.Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действию сверстника; 2.Могут объединяться в группы по2-3человека; 3.Умеетвыполнять постепенно усложняющиеся правила; 4.Общается в диалоге с воспитателем; 5. Имитирует характерные действия персонажа	1.Может принимать на себя роль, непродолжительное взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героев; 2.Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; 3.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх; 4. Способен следить за развитием театрализованных действий и эмоционально на него отзываться(кукольный, драматический театры); 5. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.	Высокий -3 Средний- 2 Низкий- 0
	<i>Труд</i>	1.Может при помощи взрослых одеваться и раздеваться в определенной последовательности; 2.Ориентируется на просьбы и требования взрослого(убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушкой). 3. Наблюдает за кормлением рыбок.	1.Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; 2.Может помочь накрыть на стол к обеду; 3.Кормит рыбок с помощью воспитателя.	Высокий -3 Средний- 2 Низкий- 0
	<i>Безопасность</i>	1.Имеет первичные представления об основных источниках опасности в детском саду и на улице; 2.имеет представление о световых сигналах светофора; 3.различает сигналы светофора,виды транспорта.	1.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, на природе; 2.Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. 3.Имеет элементарные представления о ПДД.	Высокий -3 Средний- 2 Низкий- 0
		<u>Рисование</u>	<u>Рисование</u>	Высокий -3

Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность</i>	<p>1.Изображает простые предметы линии разной длины в разных направлениях.</p> <p>2.Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черные цвета;</p> <p>3.Умеет правильно набирать краску на кисть.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>4 Отламывать от большого куска глины (пластилина) маленькие комочки, сплющивает их ладонями, раскатывать комок глины (пластилина) прямыми и круговыми движениями кистей рук;</p> <p>5.Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной (пластилином).</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>6.При помощи взрослого создает изображение предметов из готовых фигур;</p> <p>7.Украшает заготовки простыми элементами;</p> <p>8.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам ,аккуратно использует материал.</p>	<p>1.Изображает отдельные предметы простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;</p> <p>2.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;</p> <p>3.Правильно пользуется карандашами, фломастерами, красками и кистью.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>4.Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки и раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;</p> <p>5. Лепить различные предметы из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>6.Создает изображение предметов из готовых фигур;</p> <p>7.Украшает заготовки из бумаги разной формы;</p> <p>8.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материал.</p>	Средний- 2 Низкий- 0
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	<p>1.Различает основные формы деталей строительного материала: кубики, кирпичики, пластины, цилиндры:</p> <p>2.С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя форм ;</p> <p>3.Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p>	<p>1.Знает, называет и правильно использует детали строительного материала;</p> <p>2.Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;</p> <p>3.Изменяет постройки, надстраивает или заменяя одни детали другими.</p>	Высокий -3 Средний- 2 Низкий- 0

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно,</p>

сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную

создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении

<p>самооценку.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения

соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;

- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху

<p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>(снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>Окружающий мир Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>Природа Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, 	<p>Формирование словаря</p> <p>Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p>Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл</p>

обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куричка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).
Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

совместного слушания художественных произведений.	
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p>

<p>отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; 	<p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).</p> <p>Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные</p>
--	---

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа

сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки,

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Слушание

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;
«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;
«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах;
«Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой;
пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;
«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;

передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение

«Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н.

сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру

Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева. Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность

<p>кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- 	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к</p>

ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основные движения

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;
- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание

прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами

переступанием.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Перспективный план работы в младшей группе по образовательной области «Речевое развитие» (Развитие речи)

Месяц	Неделя	Тема и цель	Автор и страница
Сентябрь	1 неделя Наша группа	Тема: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Цель: познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 31
	2 неделя Наши игрушки	Тема: Музыкальные игрушки. Цель: Дать представления о музыкальных игрушках. Формировать доброе отношение к игрушкам. Развивать слуховой аппарат детей.	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей группе», с. 27
	3 неделя Кто работает в детском саду?	Тема: Дидактическая игра «Чья вещь?» Цель: упражнять в составлении притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картинки, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 36.
	4 неделя Я вырасту здоровым	Тема: Чтение стиха А.Блока «Зайчик» Цель: помочь детям запомнить стих А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 40.
Октябрь	1 неделя Осень	Тема: Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила» Цель: помочь детям запомнить стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 40
	2 неделя Овощи, фрукты	Тема: Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок». Цель: Отрабатывать четкое произношение звука о. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 39.
	3 неделя Лес. Грибы. Ягоды	Тема: Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога) Цель: упражнять в составлении притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картинки, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 36.
	4 неделя	Тема: Рассмотрение картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?». Цель: Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 43.

	Домашние животные и их детеныши	воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т .	
Ноябрь	1 неделя Дикие животные и их детеныши	Тема: Чтение русской народной сказки «Колобок» Цель: познакомить детей со сказкой «Колобок». (обр.К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 38.
	2 неделя Транспорт	Тема: Звуковая культура речи: звук и . Цель: Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 42.
	3 неделя Мой дом. Мой город	Тема: Рассматривание картины «Домик малыша» Цель: учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 45.
	4 неделя Я и моя семья	Тема: Чтение стихотворений об осени. Цель: приобщать детей к поэзии, развивать поэтических слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 41.
Декабрь	1 неделя Зима	Тема: Чтение рассказа Л Воронковой «Снег идет» Цель: познакомить с рассказом Л Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 51.
	2 неделя Зимующие птицы	Тема: Чтение сказки «Снегурушка и Лиса». Цель: познакомить детей со сказкой «Снегурушка и Лиса» (обр.М.Булатова) с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – прочитания Снегурушки.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 50.
	3 неделя Мебель	Тема: Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье» Цель: Способствовать формированию у детей диалогической речи. Учить правильно, называть строительные детали и их цвета.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 53.
	4 неделя Новый год!	Тема: Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо» Цель: Помочь детям вспомнить знакомую сказку. Упражнять в произношении слов со звуком э , в определении качеств предметов на ощупь.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 51.
Я н в	1 неделя	Зимние каникулы	

	2 неделя Одежда, обувь, головные уборы.	Тема: Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» Цель: познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди». (обр.М.Булатова). вызывать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 54.
	3 неделя Посуда	Тема: Звуковая культура речи: звуки м, мь . Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Цель: Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 57.
	4 неделя Я. Части тела и лица.	Тема: Звуковая культура речи: звуки п, пь . Дидактическая игра «Ярмарка» Цель: Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 57.
Февраль	1 неделя Шагаа!	Тема: Заучивания стихотворения В.Бересова «Петушки-распетушились». Цель: помочь детям запомнить стихотворения В.Бересова «Петушки-распетушились».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 62.
	2 неделя Народная игрушка.	Тема: Звуковая культура речи: звуки б, бь. Цель: Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 60.
	3 неделя Мой папа. Наша армия родная.	Тема: Чтение русской народной сказки «Лиса и Заяц» Цель: познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди». (обр.В.Даля)., помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 69.
	4 неделя Пожарная безопасность.	Тема: Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо» Цель: беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 63.
Март	1 неделя Моя мама	Тема: Чтения стихотворения И.Косыкова «Всё она» Цель: Познакомить с новым стихотворением; совершенствовать	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая

		диалогическую речь; развивать песенные навыки; воспитывать доброе, внимательное отношение к маме.	младшая группа», стр. 63.
	2 неделя Растения. Деревья	Тема: Звуковая культура речи: звуки т, п, к. Цель: закреплять произношения Т в словах фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т,п,к.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 66.
	3 неделя Наши добрые дела	Тема: Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Цель: познакомить детей со сказкой «У страха глаза велики». (обр.М.Серовой).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 68.
	4 неделя Неживая природа - вода	Тема:Рассматривание картины «Дети играют» Цель: Учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 70.
Апрель	1 неделя Весна-красна!	Тема: Чтения стихотворения А.Плещеева «Весна» Цель: познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна», учить называть признаки времен года.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 71.
	2 неделя Труд взрослых. Профессии.	Тема: Звуковая культура речи: звук ф. Цель: Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 72.
	3 неделя Перелетные птицы	Тема: Звуковая культура речи: звук с. Цель: Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 75.
	4 неделя Рыбки в аквариуме	Тема: Чтения драматизация русской народной песенки «Курочка-Рябушечка» Цель: познакомить детей русской народной песенки «Курочка-Рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 73.
Май	1 неделя День Победы – 9 мая.	Тема: Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Цель: познакомить детей со сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца»(обр.М.Булатова).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 76.
		Тема: Звуковая культура речи: звук з.	Гербова В.В.

	2 неделя Насекомые	Цель: Упражнять в произношении звука з, учить видеть и выделять красивые предметы, явления.	«Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 77.
	3 неделя Цветы	Тема: Звуковая культура речи: звук ц. Цель: Отрабатывать чёткое произношение звука ц, параллельно упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 80.
	4 неделя Лето	Тема: Повторение стихотворения С.И.Белюсова «Весенняя гостя» Цель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они разучивали в течении года, запомнить новое стихотворение; развивать мышление	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», стр. 79.

Перспективное планирование на год по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе (3-4 лет)

Месяц	Неделя	Тема и цель	Литература
Сентябрь	1 неделя Наши игрушки	Тема: Игрушки. Цель: Познакомить их с обобщающим понятием «игрушки». Формировать понятие «большой-маленький». Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 4.

	3 неделя Я вырасту здоровым	Тема: Хорошо у нас в д/с. Цель: учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» во второй младшей группа, стр 22.
Октябрь	1 неделя Осень	Тема: Осень. Цель: Познакомить детей с основными признаками осени. Уточнить и расширить их словарь по теме. Закрепить понятие «один-много». Закрепить понятия «красный цвет», «жёлтый цвет». Развивать их внимание, память, мышление.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 9.
	3 неделя Лес. Грибы. Ягоды	Тема: Грибы. Ягоды. Цель: Познакомить детей со строением гриба, названиями лесных ягод. Учить их считать в пределах трёх. Закрепить в их памяти признаки осени. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать мышление, память, внимание детей.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 33.
Ноябрь	1 неделя Дикие животные и их детеныши	Тема: Дикие животные. Цель: Познакомить их с обобщающим понятием «дикие животные». Формировать представление о местах обитания диких животных. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать память, мышление.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 52.
	3 неделя Я и моя семья	Тема: Дом и его части. Цель: Расширить словарь детей по теме, познакомить с названиями частей дома. Закрепить счёт в пределах четырёх. Развивать память, мышление, внимание. Формировать просодическую сторону речи.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 98.

Декабрь	1 неделя Зима	<p>Тема: Зима.</p> <p>Цель: Дать детям представление о времени года «зима», познакомить с признаками зимы. Развивать речевое дыхание, общую и мелкую моторику. Учить согласовывать существительные с прилагательными.</p>	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 64.
	3 неделя Мебель	<p>Тема: Мебель.</p> <p>Цель: Формировать их представление об обобщающем понятии «мебель». Познакомить детей с названиями частей стула. Дать понятие о функциональном предназначении мебели. Закрепить счёт в пределах четырёх. Развивать память, мышление, внимание. Развивать общую и мелкую моторику.</p>	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 103.
Январь	1 неделя	Зимние каникулы	
	3 неделя Посуда	<p>Тема: Посуда.</p> <p>Цель: Формировать их представление об обобщающем понятии «посуда». Расширить знания детей о функциональном назначении посуды. Учить называть части предметов посуды.</p>	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 130.
Февраль	1 неделя Шагаа!	<p>Тема: Шагаа.</p> <p>Цель: -Уругларгатыва национал байырлал «Шагаа» -биле таныштырары, чугаа, дылдомаансайзырадыр, соскурлавырынбайлакшыдар, чоннунезу-чанчылдарынхундулеп, унелепооредир.</p>	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 188.
	3 неделя Мой	<p>Тема: День Защитников Отечества.</p> <p>Цель: Формировать представление детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальные представления о Российской армии, родах войск и некоторых их</p>	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира»

		представителях: танкист, лётчик, моряк.	младшая группа, стр 112.
Март	1 неделя Моя мама	Тема: День 8 Марта. Цель: Дать детям представление о празднике 8 Марта. Закрепить их знания об имени мамы. Развивать желание помогать маме. Учить отвечать полными предложениями.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 124.
	3 неделя Наши добрые дела	Тема: Комнатные растения. Цель: Познакомить детей с понятием «комнатные растения». Познакомить с растениями «фиалка», «фикус». Познакомить со строением растений, условиями их роста. Развивать общую моторику. Развивать мышление, память, внимание.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 108.
Апрель	1 неделя Весна-красна!	Тема: Весна. Цель: Познакомить детей с признаками весны. Закрепить их представление о временах года. Развивать общую моторику. Учить отвечать полными предложениями.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 120.
	3 неделя Перелетные птицы	Тема: Домашние птицы. Цель: Формировать их представления об обобщающем понятии «домашние птицы». Познакомить детей с птенцами домашних птиц. Развивать звукоподражание. Развивать общую моторику.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 74.
Май	1 неделя День Победы – 9 мая.	Тема: День Победы – 9 мая. Цель: Сформировать знания у детей о празднике «День Победы». Дать знания детям о празднике «День Победы», о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны.	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 187.

	3 неделя Цветы	<p>Тема: Цветы на лугу.</p> <p>Цель: Познакомить детей с характерными признаками полевых цветов, особенностью внешнего вида, строения, местами их произрастания.</p> <p>Развивать физиологическое дыхание. Развивать звукопроизношение.</p>	М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» младшая группа, стр 164.

Перспективное планирование по ознакомлению с природой в младшей группе (3-4 лет)

Сентябрь	2 неделя	<p>Тема: Овощи с огорода</p> <p>Цель: Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желания участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».</p>	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 11.
	4 неделя	<p>Тема: Овощи с огорода</p> <p>Цель: Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желания участвовать в инсценировке русской народной</p>	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 11.

		сказки «Репка».	
Октябрь	2 неделя	Тема: Листопад, листопад, листья желтые летят... Цель: дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 21.
	4 неделя	Тема: «Котенок Пушок» Цель: Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 27.
Ноябрь	2 неделя	Тема: «В гостях у бабушки» Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 13.
	4 неделя	Тема: «В гостях у бабушки» Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно, обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 13.
Декабрь	2 неделя	Тема: «Подкормим птиц зимой» Цель: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 15.
	4 неделя	Тема: «У кормушки» Цель: Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 24

Январь	2 неделя	Тема: В январе, в январе, много снега во дворе. Цель: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 16.
	4 неделя	Тема: В январе, в январе, много снега во дворе. Цель: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 16.
Февраль	2 неделя	Тема: Снеговичок и ёлочка. Цель: Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 26.
	4 неделя	Тема: Снеговичок и ёлочка. Цель: Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 26.
Март	2 неделя	Тема: Уход за комнатными растением. Цель: Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 19.
	4 неделя	Тема: Прогулка по весеннему лесу. Цель: Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа, стр 20.
Апрель	2 неделя	Тема: Солнышко, солнышка, выгляни в окошечко... Цель: Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 31.

Месяц	Недели	Тема и задачи	Литература
	4 неделя	Тема: Рыбка плавает в воде. Цель: Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 23.
Май	2 неделя	Тема: Там и тут, там и тут одуванчики цветут... Цель: Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 33.
	4 неделя	Тема: Там и тут, там и тут одуванчики цветут... Цель: Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 2 группа раннего возраста, стр 33.

Перспективный план по формированию математических представлений в младшей группе (3-4л)

Сентябрь	1 и 2 неделя	<p>Адаптационный период.</p> <p>Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе.</p>	
	3неделя	<p>Тема: Занятие №1. Утро. Большой и маленький. Один и много.</p> <p>Цель: Познакомить с частью суток — утро. Учить правильно, употреблять этот термин в речи; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой — маленький), употреблять эти слова в речи; учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой — маленький); учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с19.
	4неделя	<p>Тема: Занятие №2. День. Круг. Число 1. Цель: познакомить с числом 1; познакомить с геометрической фигурой — круг; учить обследовать круг осязательно-двигательным путем; обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера; учить отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Познакомить с частью суток — день, учить правильно, употреблять этот термин в речи.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с21
Октябрь	1неделя	<p>Тема: Занятие №3. Высокий — низкий, большой — маленький, один и много.</p> <p>Цель: познакомить с частью суток — вечер. Учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий — низкий), употреблять эти слова в речи; закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с23.
	2неделя	<p>Тема: Занятие №3. Высокий — низкий, большой — маленький, один и много. (Повторение)</p> <p>Цель: познакомить с частью суток — вечер. Учить правильно употреблять этот термин в речи; учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий — низкий), употреблять эти слова в речи; закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с23.

	3неделя	<p>Тема: Занятие №4.Ночь. Круг.</p> <p>Цель: продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много;учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;познакомить с частью суток — ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи;учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры — круг;упражнять в рисовании предметов округлой формы.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с25.
	4неделя	<p>Тема: Занятие №4.Ночь. Круг. (Повторение)</p> <p>Цель: продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много;учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;познакомить с частью суток — ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи;учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры — круг;упражнять в рисовании предметов округлой формы.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с25.
Ноябрь	1неделя	<p>Тема: Занятие №5.Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.</p> <p>Цель: познакомить с числом 2;учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под;учить сравнивать знакомые предметы по величине: толстый — тонкий;продолжать учить выделять признаки сходства и различия.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с28.
	2неделя	<p>Тема: Занятие №5.Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий. (Повторение)</p> <p>Цель: познакомить с числом 2;учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под;учить сравнивать знакомые предметы по величине: толстый — тонкий;продолжать учить выделять признаки сходства и различия.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с28.
	3неделя	<p>Тема: Занятие №6.Число 2. Треугольник. Осень.</p> <p>Цель: продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; познакомить с геометрической фигурой — треугольник; учить обследовать форму осязательно-двигательным путем; учить рисовать треугольники по точкам; учить называть время года — осень.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с29.
	4неделя	<p>Тема: Занятие №6.Число 2. Треугольник. Осень. (Повторение)</p> <p>Цель: продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных

		познакомить с геометрической фигурой — треугольник; учить обследовать форму осязательно-двигательным путем; учить рисовать треугольники по точкам; учить называть время года — осень.	математических представлений», с29.
Декабрь	1неделя	Тема: Занятие №7. Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник. Цель: познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки - учить сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); — учить видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с32.
	2неделя	Тема: Занятие №7. Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольник. (Повторение) Цель: познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки - учить сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); — учить видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с32.
	3неделя	Тема: Занятие №8. Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький. Цель: продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине); учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с34
	4неделя	Тема: Занятие №8. Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький. (Повторение) Цель: продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); продолжать учить различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине); учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с34

Январь	1неделя	<p>Тема: Занятие №9. Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.</p> <p>Цель: учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p> <p>продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький;учить изображать предметы разной величины;</p> <p>развивать зрительное внимание.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с36
	2неделя	<p>Тема: Занятие №9. Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.</p> <p>Цель: учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;</p> <p>продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький;учить изображать предметы разной величины;</p> <p>развивать зрительное внимание.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с36
	3неделя	<p>Тема: Занятие №10.Квадрат. Зима.</p> <p>Цель: познакомить с числом 4;учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;познакомить с геометрической фигурой квадрат;</p> <p>учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам;</p> <p>различать и называть время года — зима;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с37
	4неделя	<p>Тема: Занятие №10.Квадрат. Зима. (Повторение)</p> <p>Цель: познакомить с числом 4;учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;познакомить с геометрической фигурой квадрат;</p> <p>учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам;</p> <p>различать и называть время года — зима;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с37

Февраль	1неделя	<p>Тема: Тема: Занятие №11. Число 4. Квадрат. Логическая задача.</p> <p>Цель: продолжать знакомить с числом 4;учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи;учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур;учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с40.
	2неделя	<p>Тема: Тема: Занятие №11. Число 4. Квадрат. Логическая задача.</p> <p>Цель: продолжать знакомить с числом 4;учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи;учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур;учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с40.
	3неделя	<p>Тема:Занятие №12. Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.</p> <p>Цель: учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи;учить называть числительные по порядку, указывая на предметы;учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;познакомить с геометрической фигурой прямоугольник;учить обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с42.
	4неделя	<p>Тема: Занятие №12. Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.(Повторение)</p> <p>Цель: учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи;учить называть числительные по порядку, указывая на предметы;учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;познакомить с геометрической фигурой прямоугольник;учить обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с42.
Март	1неделя	<p>Тема: Занятие №13. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Весна.</p> <p>Цель: познакомить с числом 5;продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы;продолжать учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; различать и называть время года — весна;продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с43.
	2неделя	<p>Тема: Занятие №13. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Весна. Повторение.</p> <p>Цель: познакомить с числом 5;продолжать учить называть числительные по порядку, указывая</p>	Е.В.Колесникова «Формирование

		на предметы;продолжать учить относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; различать и называть время года — весна;продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	элементарных математических представлений», с43.
	3неделя	Тема: Занятие №15. Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача. Цель: закреплять навыки счета в пределах пяти;продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку.	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с48.
	4неделя	Тема: Занятие №15. Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача. Повторение. Цель: закреплять навыки счета в пределах пяти;продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку.	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с48.
Апрель	1неделя	Тема: Занятие №16. Времена года. Овал. Слева, справа. Цель: закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето);учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг;закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с49.
	2неделя	Тема: Занятие №14. Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача. Цель: закреплять навыки счета в пределах пяти;продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку.	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с46.

	3неделя	<p>Тема: Занятие №14. Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача. (Закрепление)</p> <p>Цель: закреплять навыки счета в пределах пяти;продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе;закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Закрепить умение выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с46.
	4неделя	<p>Тема: Занятие №1. Утро. Большой и маленький. Один и много.</p> <p>Цель:Познакомить с частью суток — утро. Учить правильно, употреблять этот термин в речи;учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой — маленький), употреблять эти слова в речи;учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой — маленький);учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с19.
Май	1неделя	Тема: Мониторинг	
	2неделя	<p>Тема: занятие №15. Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.</p> <p>Цель: учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи;учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; — познакомить с геометрической фигурой — овал;учить обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам;продолжать учить сравнивать предметы по величине.</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с48.
	3неделя	<p>Тема: Занятие №16. Времена года. Овал. Слева, справа.</p> <p>Цель: закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето);учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг;закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).</p>	Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с49.

	4неделя	<p>Тема: Занятие №16. Времена года. Овал. Слева, справа. (Повторение)</p> <p>Цель: закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето);учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;учить видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг;закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо).</p>	<p>Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений», с49.</p>
--	---------	---	---

Перспективный план работы в младшей группе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

Месяц	Неделя	Тема и цель	Автор и страница
Сентябрь	1 неделя	<p>Тема: Знакомство с карандашом и бумагой</p> <p>Цель:Учить правильно, держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком на бумагу и сжимая его сильно в пальцах. Рисовать карандашом, видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с45.
	2 неделя	<p>Тема: Идет дождь</p> <p>Цель:Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с46.
	3 неделя	<p>Тема: Привяжем к шарикам цветные ниточки</p> <p>Цель:Учить правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно, видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с48.
	4 неделя	<p>Тема: Красивые лесенки.</p> <p>Цель:Учить набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с49.
Октябрь	1 неделя	<p>Тема: Разноцветный ковер из листьев</p> <p>Цель:Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 52

	2 неделя	Тема: Цветные клубочки Цель: Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с53.
	3 неделя	Тема: Грибы в лесу Цель: Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с55.
	4 неделя	Тема: Раздувайся пузырь Цель: Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закрепить умение рисовать круглой формы разной величины. Учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Учить детей описывать внешний вид животных.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с56.
Ноябрь	1 неделя	Тема: Рисование по замыслу Цель: Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.59.
	2 неделя	Тема: Красивые воздушные шары Цель: Учить рисовать предметы круглой формы разной величины;правильно держать карандаш. Развиватьинтерес к рисованию	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 60
	3 неделя	Тема: Разноцветные колеса Цель: Учитьрисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплятьзнания цветов; умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 61.
	4 неделя	Тема: Нарисуй, что-то круглое Цель: Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.63.
	5 неделя	Тема: Нарисуй, что хочешь, красивое Цель: Развивать: - умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.65
Декабрь	1 неделя	Тема: Снежные комочки, большие и маленькие Цель: Учить правильным приемам закрашивания (не выходя за контур,	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 66

		проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	
	2 неделя	Тема: Деревья на нашем участке Цель: Учить создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; располагать изображение по всему листу бумаги; рисовать крупно, во весь лист	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.68.
	3 неделя	Тема: Елочка Цель: Учить передавать образ елочки; пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.70.
	4 неделя	Тема: Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров. Цель: Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.71.
Январь	1 неделя	Тема: Новогодняя елка с огоньками и шариками Цель: Учить передавать образ нарядной елочки; украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.73.
	2 неделя	Тема: Украсим рукавичку-домик Цель: Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74.
	3 неделя	Тема: Украсим дымковскую уточку Цель: Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.75.
	4 неделя	Тема: Рисование по замыслу Цель: Приемы обучения рисования и закрашивания округлые формы большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.77
Февраль	1 неделя	Тема: Мы слепили на прогулке снеговиков Цель: Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; подбирать соответствующие цвета; рассказывать о своем рисунке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.79

	2 неделя	<p>Тема: Самолеты летят</p> <p>Цель:Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.82
	3 неделя	<p>Тема: Украсим тувинское украшение «Чавага»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать пальчиками. Учить украшать тувинское украшение Чавага. Развивать воображение</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.82
	4 неделя	<p>Тема: Праздничный салют для пап</p> <p>Цель: Формировать представление о празднике День защитника Отечества. Учить детей рисовать в технике клякса. Учить передавать в рисунке образ салюта и радоваться им. Учить располагать на листе несколько салютов.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с83
	5 неделя	<p>Тема: Спички детям не игрушки</p> <p>Цель:формировать у детей знания о правилах пожарной безопасности.</p> <p>Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички . Познакомить со свойствами огня. Вызвать у детей желание быть всегда осторожным с огнем.</p>	https://nsportal.ru/detskiv-sad/raznoe/2016/03/18/konspekt-neposredstvennoy-obrazovatelnoy-deyatelnosti-po-obzh-vo
	1 неделя	<p>Тема: Для мамы расческу я нарисую</p> <p>Цель:Учить детей рисовать прямые и вертикальные линии. Развивать воображение.</p>	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей группе», с. 260
Март	2 неделя	<p>Тема: Деревья</p> <p>Цель: Учить детей рисовать дерево, ствол высокий, прямой; ветки растут не с самого низа ствола, они тянутся вверх, к солнцу; ветки растут и справа и слева от ствола; от крупных ветвей отходят более тонкие веточки; Учить, сочетая в рисунке прямые и наклонные линии, длинные и короткие. Познакомить детей с коричневым цветом.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.89
	3 неделя	<p>Тема: Какого цвета радость?</p> <p>Цель:Знакомить детей с разным эмоциональным состоянием человека. Научить изображать радость. Учить радоваться самим и радовать других.</p>	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей группе», с. 252

	4 неделя	Тема: Нарисуй что-то прямоугольной формы Цель: Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.91
Апрель	1 неделя	Тема: Разноцветные платочки сушатся Цель: Управлять в рисовании знакомых предметов квадратной формы; расположении изображения по всему листу	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.95
	2 неделя	Тема: Красивый коврик Цель: Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.93
	3 неделя	Тема: Скворечник Цель: Учить рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.95
	4 неделя	Тема: Поменяем воду в аквариуме. Цель: Вызывать интерес к работе с гуашью. Заинтересовать сплошным закрашиванием плоскости листа бумаги путем нанесения размашистых мазков (можно работать с поролоном и с тампоном); знакомить с аквариумными рыбками.	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей группе», с.136
Май	1 неделя	Тема: Зеленое царство Цель: Создавать у детей радостное настроение в процессе прослушивания песни о весне. Воспитывать бережное отношение к растениям, не причинять вреда полезным насекомым. Учить рисовать красками знакомые предметы (гусеницы, бабочки, цветы и т.д.)	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей группе», с. 349
	2 неделя	Тема: Одуванчики в траве Цель: Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.101.
	3 неделя	Тема: Платочек Цель: Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.103

	4 неделя	Тема: Рисование красками по замыслу Цель: Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с 102.
--	-----------------	--	--

Перспективный план по предмету Лепка и Аппликация

Месяц	Неделя	Тема и цель	Автор и страница
Сентябрь	1 неделя Аппликация	Тема: Большие и маленькие мячи Цель: Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.47
	2 неделя Лепка	Тема: Знакомство с пластилином (глиной) Цель: Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; отличать глину от пластилина. Развивать желание лепить	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 46
	3 неделя Аппликация	Тема: Шарики катятся по дорожке Цель: Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью);аккуратности в работе.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.51
	4 неделя Лепка	Тема: Палочки Цель: Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина (глины), раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.47
Октябрь	1 неделя Аппликация	Тема: Большие и маленькие яблочки на тарелке Цель: Закреплять представление о различии предметов по величине;правильные приемы наклеивания деталей.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 54
	2 неделя Лепка	Тема: Колобок Цель: Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать палочкой некоторые детали	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 55
	3 неделя	Тема: Ягоды и яблоки на блюдечке	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 57

	Аппликация	Цель: Учить свободно, располагать изображение на бумаге; различать предмет по форме.	
	4 неделя Лепка	Тема: Подарок любимому котенку Цель: Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.57
Ноябрь	1 неделя Аппликация	Тема: Разноцветные огоньки в домиках Цель: Учить наклеивать изображение круглой формы; уточнять название формы; чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.60
	2 неделя Лепка	Тема: Крендельки Цель: Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 61
	3 неделя Аппликация	Тема: Аппликация на полосе. Шарик и кубик Цель: Познакомить с новой формой-квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат; наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.62
	4 неделя Лепка	Тема: Пряники Цель: Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.63
	5 неделя Лепка	Тема: Печенье Цель: Продолжить отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение работать с пластилином	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.66
Декабрь	1 неделя Аппликация	Тема: Рождественский сапожок Цель: Рассказать детям о празднике Рождество, мотивировать детей на выполнение аппликации для подарка.	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей группе», с.189
	2 неделя лепка	Тема: Мы танцуем со снежками Цель: Закреплять знания о форме разных предметов; упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями; учить передавать различную величину предметов; развивать игровой замысел.	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей группе», с.212
	3 неделя Аппликация	Тема: Оденем кукол на прогулку Цель: Учить составлять узор в определенной последовательности,	В.Н. Волчкова «Конспект занятия во 2 младшей

		правильно чередуя фигуры по величине; большие и маленькие. Продолжать с правилами наклеивания. Учить выкладывать на бумаге готовые фигуры и наклеивать их.	группе», с.199
	4 неделя Лепка	Тема: Погремушка Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей; шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина (глины) прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 68
Январь	1 неделя	Новогодние каникулы	
	2 неделя Лепка	Тема: Мандарины и апельсины Цель: Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74
	3 неделя Аппликация	Тема: Красивая салфетка Цель: Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 76
	4 неделя Лепка	Тема: Вкусные гостинцы на дне рождения мишки Цель: Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.77
Февраль	1 неделя Лепка	Тема: Самолеты стоят на аэродроме Цель: Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы;делить комок пластилина на две равные части на глаз	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.82
	2 неделя Аппликация	Тема: Узор на круге Цель: Учить располагать узор по краю круга; составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.81
	3 неделя Лепка	Тема: Подарок любимому папе Цель: Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.79

	4 неделя Аппликация	Тема: Воробушки и кот Цель: продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. 80
	5 неделя Лепка	Тема: Пожарная лестница Цель: Учить лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов; прививать желание лепить; воспитывать дружелюбие во время работы.	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во 2 младшей группе» с.380
Март	1 неделя Лепка	Тема: Мамы всякие нужны, мамы всякие важны Цель: Расширять представление детей о мире животных. Воспитывать заботу о маме, желание быть послушными. Учить лепить гусеницу, добиваясь выразительности в передаче формы. Акцентировать внимание на том, что при соединении туловища, надо плотно прижимать одну часть к другой.	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во 2 младшей группе» с.261
	2 неделя Аппликация	Тема: Весеннее дерево Цель: Учить умению располагать предметы в пространстве; закрепить знания детей о весне, ее признаках, понимать приметы весны; развивать представления об окружающем мире; развивать у детей образное мышление, фантазию; развивать мелкую моторику.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.
	3 неделя Лепка	Тема: Угощение для кукол, мишек, зайчиков Цель: Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.89
	4 неделя Аппликация	Тема: Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой Цель: Учить детей беречь воду. Не лить воду без нужды и плотно закрывать кран; учить создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его: разрезать бумажные узкие полоски поперек, квадрат по диагонали, делать косые срезы, круги; показать сделать бахрому.	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во 2 младшей группе» с.362
Апрель	1 неделя Аппликация	Тема: Скворечник Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.93

	2 неделя Лепка	Тема: Красивая птичка Цель: Создать у детей радостное настроение, вызвать желание вылепить красивых птичек, побуждать самостоятельно, использовать полученные ранее умения; развивать разнообразные приемы лепки; воспитывать чувство прекрасного.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.94
	3 неделя Аппликация	Тема: Цыплята на лугу (коллективная работа) Цель: Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.103
	4 неделя Лепка	Тема: Утенок Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.102
Май	1 неделя Лепка	Тема: Божьих коровок скорее слепите! Деревья наши от тли спасите! Цель: вызвать интерес, желание слепить божью коровку, используя природный материал и пластилин; воспитывать любовь к природе – желание спасти листочки деревьев от вредителей.	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во 2 младшей группе» с.350
	2 неделя Аппликация	Тема: Скоро праздник придет Цель: Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; самостоятельно находить место флажкам и шарикам; намазывать части изображения клеем, начиная с середины.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с 100.
	3 неделя Лепка	Тема: Миски трех медведей Цель: Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.96
	4 неделя Аппликация	Тема: Мы улыбаемся друг другу Цель: Воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу. Уточнить, что самый хороший подарок друг другу – это улыбка. Закрепить умение рисовать карандашами, ориентироваться на контуре (слева, справа, посередине).	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во 2 младшей группе» с.50

Перспективный план по тувинскому языку «Төрээн Тывам» в младшей группе (3-4лет)

Айы, неделяда өөренир темалар	Сорулгасы, сорулганы чедип алырда, кылып чорудар ажылдар	Кичээл темалары	Сөс курлавыры
<p>Сентябрь</p> <p>«Экии, чаштар сады!»</p>	<p>Уругларның эге билиинге даянып алгаш, өг-бүлезин ончалап, аңаа хамаарыштыр харылзаалыг сөзүглел тургустуруп өөредир, уругларның чугаазын өг-бүлениң кежигүннерин илереткен сөстөр-биле, мергежилдер аттары-биле байыдар. Башкыларын хүндүлээр чорукка кижизидер. Уругларның чугаалаксаар күзелин деткиир.</p> <p>Кылып чорудар ажылдар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Түңнел чугаага киржири - Дидактиктиг оюннар - Сюжеттиг, ойнап күүседир оюннар - Сюжеттиг чуруктар-биле ажылдаары - Төрээн дылынга харылзажыры 	<p>1-ги кичээл: Таныжып аалы! Оюн «Адын кымыл?»</p>	<p>Сөс курлавыры: сээн, мээн, эжим, башкы</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: мээн адым, сээн адын кым? ойнаалам</p>
		<p>2-ги кичээл: Мээн эштерим. Шулук номчуур О.О.Сувакпит ар49. А.Алдын-оол «Каткы-хоглуг уруглар бис!»</p>	<p>Сөс курлавыры: эжим-оорум, эштерим, аттары, уруглар, оолдар</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: мээн эжим, сээн адын, башкым ады</p>
		<p>3-кү кичээл: Мээн башкым. Шулук доктаадыр.</p>	<p>Сөс курлавыры: эмчи, чолаачы, башкы, даараныкчы, кадарчы, хойжу, тудугжу</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: авам башкы, башкым чараш, угааныг</p>
		<p>4-кү кичээл: Мээн садигим.</p>	<p>Сөс курлавыры: башкы, чараш, угаанныг, эргим.</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: ынак садигим, кижизидикчи башкым</p>
<p>Октябрь</p> <p>«Алдын күс»</p>	<p>Күскү бойдустуң өскерлиишкыннериниң дузазы-биле янзы-бүрү өңнерни катаптап, оларның чаңгыс бе азы хөй бе деп санаар. Ногаа аймааның аттарын шын адаар, сөс курлавырын байыдар.</p>	<p>1-ги кичээл: «Азырал амытаннар» Дидактиктиг оюн</p>	<p>Сөс курлавыры: инек, бызаа, хой, хураган, өшкү, анай, аът, кулун, амытаннар</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: инекти саар, өшкүнү кадарар, хойну имнээр, аътты мунар, хураганны эмзирер</p>

	Агаарлаашкын үезинде бойдустуң өскерлишкиннерин эскереринче кичээнгейни салдырар. Кылып чорудар ажилдар:	2-ги кичээл: «Теве чуге чараш эвес апарганыл?» деп тыва улустун тоолун номчуп бээр	Сөс курлавыры: теве, аът, чел, кудурук, мыйыс Сөс каттыжыышкыннар: байыр-найыр баргаш келийн, ачыладып корем акы.
	Кичээл-көргүзүг: «Алдын күс» Янзы-бүрү чуруктар. Кичээл-оюн «Огородта чүлөр үнүп турарыл?»	3-кү кичээл: Кырган-авам, кырган-ачам – малчыннар.(Сюжетиг чурук-биле ажил)	Сөс курлавыры: кырган-авам, кырган-ачам, малчын, кадарчы, аал, өг Сөс каттыжыышкыннары: малды кадарар, өгге
	Кичээл-көргүзүг «Менде каш ногаа барыл?» Кичээл-көргүзүг «Өңнер»	4-кү кичээл: Угбам – саанчы, честем – кадарчы.	Сөс курлавыры: угбам, саанчы, инек, кадарчы, өшкү, честем, агаар Сөс каттыжыышкыннары: инекти саар, угбамның ады..., арыг агаар, честем кадарчы, честемнің ады...
Ноябрь «Чаптанчыг чаштар»	Бичии уругну улугну улуг, бичиини бичии деп хүндүлөп өөредир, чораан черинге “Четтирдим” деп хуулгаазын сөстү ажыглап чоруурунга кижизидер. Ак биле кара өңнүң ылгалын билиндирер. Чүвениң эвээш, хөй деп түнүн билирингечаңчыктырар. Кылып чорудар ажилдар: - Эдерти чугаалаары - Ниитилелде доктааттынган чурум ёзугаар дылдың нормаларын сагып харылзажыры - Херек кырында хайгаараары (харылзажып тура, чугааның сайзыралының деңгелин хайгаараары) - Төрээн дылынга харылзажыры	1-ги кичээл: «Четтирдим” – деп хуулгаазын сөс»	Сөс курлавыры: четтирдим, экизин, өөрүүр Сөс каттыжыышкыннары: улуу-биле четтирдим, өөрүп тур мен
		2-ги кичээл: «Силер – деп чараш сөс»	Сөс каттыжыышкыннары: улуг улус, бичии кижии, хүндүлээчел чорук
		3-кү кичээл: Өңнер (ак, кара)	Сөс курлавыры: кара, ак, өң, тон, хана, пөс, өңнээр, будуур Сөс каттыжыышкыннары: кара булут, ак хана, кара идик, ойнааракты будуур, агартыр чугайлаар
		4-кү кичээл: Чаңгыс - хөй	Сөс курлавыры: эвээш, хөй, чаңгыс, ногаа аймаа, уруглар, уруг, оол, ыт, диис Сөс каттыжыышкыннары: хөй уруглар, чаңгыс оол, хөй ыт, чаңгыс диис
Декабрь	Уругларны дириг амытаннарга ынак, оларны канчаар камгалап болурунун	1-ги кичээл: «Кыжын куштар»	Сөс курлавыры: тараа, хүннээр, дөгеленир, уя, ыраажы, өңнүктөр, амыраарлар, күжүрлер,

«Солун үе»	<p>аргаларының дугайында билиндирер. Уругларның идепкейлиг чугаазын сайзырадыр, айтырыгларның дузазы-биле кыска домактарны тургузар болгаш сөс курлавырын байыдар. “Тараа чокта хлеб чок” деп билиндирер.</p> <p>Кылып чорудар ажилдар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эдерти чугаалаары Кыдыындан хайгаараары (чүвелерни, чуруктарны, ойнаарактарны хайгаарап көөрү) - Сюжеттиг чуруктар-биле ажилдаары - Төрээн дылынга харылзажыры 	<p>Э. Кечил-оол «Ужуп кел», «Бора-хөкпеш»</p> <p>Е. Танова «Бора-хөкпеш», М. Күжүгет, «Бора-хөкпеш»</p> <p>О. Сувакпит «Куштар хөөнү»</p>	<p>өөрүшкүлүг,</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: борбак хырны, хилинчек чок, күжүр хөкпеш, хырны тодуг, чылыг уя, куш оолдары, соок үе, таалап тодар, хүннээрекке дөгеленир, хөглүг чаштар, куш ырлар аар,</p>
		<p>2-ги кичээл: «Дириг амытаннар»</p> <p>О. Делгер-оол «Диинчигеш»</p> <p>Э.Кечил-оол «Одунган адыг»</p> <p>М. Күжүгет «Адыг», «Диинчигеш»</p> <p>Чурук-биле ажил</p>	<p>Сөс курлавыры: черлик, дириг, дилги, бөрү, адыг, диин</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: сыргаларлыг кулактарлыг, диинчигеш чараш, чыргап хонар аңчыгаш, казырыктыг тооруун, адыг күжүр, сырбаннадыр оттурупкан, адыг ижээнинде, борбак арга, зоопарактыг хоорайже, улуургак чаң, дидим дүрген, диинчигеш угаанныг, курлап аар, кажар дилги</p>
		<p>3-кү кичээл: «Азырал амытаннар»</p> <p>О. Делгер-оол «Бызаа», «Кулун», «Бактавас мен», «Анайлар болгаш эзирлер» шүлүктөр</p> <p>Э.Кечил-оол «Анайларым - ийиспейлер», «Бызаам», «Теве», «Аьт»</p>	<p>Сөс курлавыры: инек, бызаа, хой, хураган, өшкү, анай, аьт, кулун, амытаннар</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: инекти саар, өшкүнү кадарар, хойну имнээр, аьтты мунар, хураганны эмзирер</p>
		<p>4-кү кичээл: «Тараам турда, тодуг-ла мен»</p>	<p>Сөс курлавыры: тараа, далган, шөлдөр, суггат, оьт-сиген, комбайн, аьттыг терге, согааш-бала, тараа дүгү, тыва далган</p>
<p>Январь</p> <p>«Тыва улустуң аас чогаалының кол хевири –</p>	<p>Улустуң аас чогаалының кол хевири тоолдарны катаптап, оларның дузазы-биле чоннуң сагып чоруур уjurлары-биле таныштырып, ээлдек-эвилең чорукка уругларны кижизидерин уламчылаар. Ооң-биле чергелештир орус улустуң тоолу-биле база таныштырар.</p>	<p>1-ги кичээл: Тыва улустуң тоолу «Ийи күске»</p>	<p>Сөзүглел-биле ажил</p>
		<p>2-ги кичээл: Орус улустуң тоолу «Борбак далган»</p>	<p>Очулга. Сөзүглел-биле ажил</p>
		<p>3-кү кичээл: Тыва улустуң тоолу «Үш оолдуг ирей-кадай»</p>	<p>Сөзүглел-биле ажил</p>

тоолдар»	<p>Очулга.</p> <p>Кылып чорудар ажылдар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тоолдарны дыңнааш, утказын чугаалаары - Эдерти чугаалаары - Кино, мультфильм, шии көрүлдезиниң соонда чугаа сайзырадыры - Төрөөн дылынга харылзажыры 		
Февраль «Шагаа – тыва чоннуң байырлалы»	<p>Тыва хептерниң хевирлери-биле таныштырар, тыва чемнерниң аттарын билген турар, оларны амгы үеде уруглар чип турар бе тодарадыр. Бистиң эр хиндиктиг кижилеривис келир үениң төрөөн чуртунуң камгалакчылары дээрзин билиндирер. Бурун шагдан өгнүң болур болбас дүрүмнерин өөредир, кол дериг-херекселдерин билиндирер.</p> <p>Кылып чорудар ажылдар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чурук-биле ажыл - Сюжеттиг, ойнап күүседир оюннар - Уран чурулганың дузазы-биле чугаа сайзырадырының ажыл-чорудулгазын чорудары - Төрөөн дылынга харылзажыры 	1-ги кичээл: «Тыва хеп»	<p>Сөс курлавыры: тон, кур, борт, кандаазын, шегедек, хоректээш, хурме, чувур, идик, ук, дешки, чулдургууш, дерги, каасталга, (терлик, хаш, хөвөңниг, негей, чаргаш, ой тон, кажык, аът, инек, хой, өшкү</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: онзагай угулза, чылыг чеңи чок, хаш идик, кышкы тон</p>
		2-ги кичээл: «Тыва чем» О. Делгер-оол «Тыва чемнер»	<p>Сөс курлавыры: ааржы, чөкпек, хойтпак, быштак, курут, далган, тараа, тыва далган, сүт, өреме.</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: бышкан тараа, тырткан далган, ак ааржы, сүттүг шай, чаглыг эът, чигирлиг курут.</p>
		3-кү кичээл: «Ада-чурттуң камгалакчылары»	<p>Сөс курлавыры: дидим, эрес, кежээ, угаанныг, эрзиг, томаанныг, сергек, кашпагай, шыырак, камгалакчы, ада.</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: дидим чорук, кежээ оол, ада-чурт камгалакчызы, томаанныг чорук, кээргээчел чорук,</p>
		4-кү кичээл: «Өг – тыва чоннуң чурттаар оран-савазы» Тыва улустуң эт-херекселдери. Өгже экскурсия.	<p>Сөс курлавыры: хана, суугу, ширтек, орун, аптара, хараача, эжик, паш, өреге, өдек, мал, малчын</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: борбак өг, бедик орун, чараш эжик, кидис өг, улуг паш, арыг</p>
Март	Тыва чогаалчыларның аразында бичии уругларга чогаалдарны бижип чоруур	1-ги кичээл: Э. Кечил-оол «Аът», «Тенекпей», «Хаван	Сөс курлавыры: чогаалчы, угаанныг, солун, шүлүк, чечен чугаа, уран-шевер, каас-чараш,

«Тываның уруглар чогаалчылары»	<p>чогаалчылар бар деп билиндирер. Оларның чогаалдары-биле таныштырар.</p> <p>Кылып чорудар ажылдар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чечен чогаалды номчааш, утказын дамчыдары - Доктааткаш, чугаалаары - Түңнел чугаага киржири - Чечен чогаал номнары-биле таныжары, сонуургап чугаалаары, эдерти чугаалаары - Төрээн дылынга харылзажыры 	<p>оглу»</p> <p>2-ги кичээл: «Екатерина Танова» «Шалың», «Чеченмаа», «Сашутка», «Хүнчүгеш»</p> <p>3-кү кичээл: «Олег Сувакпит» «Шивижигеш» ыры</p> <p>4-кү кичээл: Ч. Кара-Күске «Дииспейниң үлегери», «Шетте хар», «Кырган-авамның баскан быштаа»</p>	<p>херээжен, ынак, кайгап ханмас</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: уруглар чогаалчызы, херээжен чогаалчы, уран-шевер одуруг, ынак шүлүүм</p>
Апрель Улустуң аас чогаалының биче хевирлери	<p>Тывызык, үлегер домак таварышытыр уругларны хайгаараачал, эскериичел болурунга чаңчыктырар. Улустуң аас чогаалы бичии уругларны кижизиг, хүндүлээчел, биче сеткилдиг болурунга кижизидер.</p> <p>Кылып чорудар ажылдар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Доктааткаш, чугаалаары - Эдерти чугаалаары - Ыры-шоор, хөгжүм херекселдериниң дузазы-биле чугаа сайзырадыры - Плакат-биле ажыл (кижиниң тургузуун чуруп каан плакат) - Төрээн дылынга харылзажыры 	<p>1-и кичээл: «Үлегер домактар»</p> <p>2-ги кичээл: «Тывызыктар»</p> <p>3-кү кичээл: «Өпей ырлар»</p> <p>4-кү кичээл: «Көгүдүглер»</p>	<p>Иелиг кыс шевер, Адалыг оол томаанныг. <i>Ада төөгүзү – алдын, Ие төөгүзү – мөңгүн.</i></p> <p>Шуглак чок удуур, Суг чок чуннур. (Моортай) <i>Тывызыым – дымта, Тоолум – дошта (Диң, балык)</i></p> <p>Өпей ырларны ырлап ора, уругларга өөредери</p> <p>«Бөөп-бөөп, бөпүйлең», «Теп-теп, тевенек», «Каак-каак, кежээ кижини», «Бирээ, ийи, караан шим!», «Аажок кежээ, эреспей», «Чаптанчыгбай, ыглава!»</p>
Май «Чаптанчыг үе»	<p>Кижиниң тургузуун өөренип тура, чүнү канчап билирн тодарадыр. Кавайны чүден кылып каанын, ойнаар-кысты канчаар чыттырарын уругларга сонуургадып көргүзөр. Уругларны бичиизинден угаан-сарыылдыг, эт-севинге камныг болурунга кижизидер.</p> <p>Кылып чорудар ажылдар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Түңнел чугаага киржири 	<p>1-ги кичээл: «Кижиниң тургузуу»</p> <p>2-ги кичээл: «Кавай»</p>	<p>Сөс курлавыры: хол, бут, баш, кулак, думчук, салаа, салаалар, дыргак, дыргактар, баш дүгү, чаак, карак, моюн, чүстер, ишти, ооргазы, дискээ</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: дыыжы кулак, чараш карак, узун салаалар, кызыл чаак, ишти тодуг, будаан дыргактар, узун чаш, арыг-силиг мага-бот</p> <p>Уругларның бот-боттарының аразында</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Даяныр сөзүглел чок, чогаадып чугаалаары - Сюжеттиг, ойнап күүседир оюннар - Төрөөн дылынга харылзажыры 		харылзаалыг чугааны чорудары-биле оюнну ойнадыр, өпей ырын ырлап, ойнаар-кысты чайгаар.
	3-кү кичээл: : «Чүнү кылып билир мен»	<p>Сөс курлавыры: удуур, чемненир, чуруур, шураар, ойнаар, бижиир, номчуур, тенектенир, ижер, кылаштаар, шошкуур, мегечиңнээр, каастаар, мегелээр, каттырар, шошкуур</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: арыг-силиг чемненир, үе-шагында удуур, ыткыр номчуур, оожум кылаштаар, чараш бижиир, шагында ойнаар</p>
	4-кү кичээл: «Катаптаашкын»	<p>Сөс курлавыры: эштерим, эргим, ужуражылга, хүндүлүг, билиг.</p> <p>Сөс каттыжыышкыннары: билиг далайы,ынак башкыларым,школага ужурашкыже, эки өөреникчи</p>

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 3-4 лет

2.3.1. Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей. 2. Памятка «Возрастные особенности детей 2-3 лет» 3. Консультация «Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада» 4. Посещение на дому.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики». 2. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях». 3. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды» 4. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Какие сказки читать детям?» 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Памятка «Пальчиковые игры для малышей», 4. Изготовление подарков для мам посвященный ко Дню матери. 5. Посещение на дому.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в выставке «Новогодняя игрушка своими руками » 2. Памятка «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 3. Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей» 4. Групповое родительское собрание: «Играем пальчиками»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста». 2. В уголок для родителей поместить информационный материал: «Здоровье детей в наших руках».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Капризы и упрямство». 2. Памятка «Учить цвета легко и просто». 3. Папка - передвижка «День защитника Отечества». 5. Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Советы для родителей: «Формирование КГН». 2. Консультация «Говорите с ребенком правильно» (Советы логопеда). 3. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?».

	4Выставка детских работ :«Цветок для мамы».
Апрель	1. Консультация «Развитие речи детей раннего возраста» 2. Акция добрых дел по благоустройству территории. 3. Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома» 4. Посещение на дому.
Май	1.Родительское собрание: «Чему научились наши дети за год» 3. Консультация: «Игры с песком и водой»; 4. Привлечение родителей к благоустройству территории.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня МБДОУ д/с «Аржаан» комбинированного вида с.Кызыл-Мажалык

№	В ДОУ	Младшая группа
1	Прием, осмотр, игры	07.30-08.00
2	Утренняя гимнастика	08.00-08.10
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
4	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.40-09.00
5	Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.35 09.45-10.00
6	Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	10.00 -12.00
7	Обед	12.00-12.20
8	Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-12.50
9	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	12.50-15.00
10	Полдник	15.00-15.25

11	Самостоятельная деятельность детей	
12	Чтение художественной литературы	15.30-15.45
13	Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-16.20
14	Возвращение с прогулки, игры	16.20-16.35
15	Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.40
16	Самостоятельные игры детей	17.30-17.50
17	Уход домой	17.50-18.25
18		18.25-19.00

Реализация образовательной деятельности МБДОУ д/с «Аржаан»
комбинированного вида с. Кызыл-Мажалык

Первая младшая группа			
Дни недели		Виды организованной деятельности	Время
Понедельник	1	Рисование	9.00 – 9.15.
	2	Физкультура	9.25 – 9.40
Вторник	1	Математическое развитие/ Конструирование	9.00 – 9.15
	2	Музыка	9.25 – 9.40
Среда	1	Окружающий мир	9.00 – 9.15
	2	Родная (тувинская) речь	9.25 – 9.40
	3	Физкультура	9.50 – 10.05.
Четверг	1	Развитие речи	9.00 – 9.15

	2	Музыка	
Пятница	1	Лепка/аппликация	9.00 – 9.15
	2	Музыка	9.25 – 9.40
	3	Физкультура на прогулке	9.45 – 10.00
Итого		11 занятий	

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		2–3 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20
	б) на улице	1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утроми вечером) 15–20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	–
	в) день здоровья	1 раз

		в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Первая младшая группа	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	
Познавательное развитие	2 раза в неделю	
Развитие речи	1 раз в неделю	
Рисование	1 раз в неделю	
Лепка	1 раз в 2 недели	
Аппликация	1 раз в 2 недели	
Конструирование	1 раз в неделю	
Музыка	2 раза в неделю	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	
Гигиенические процедуры	Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении	Ежедневно	

режимных моментов	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.3. Примерное распределение тем в течение года во второй младшей группе

Темы для обсуждения с детьми, тематических дней и недель.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний.

1. Тематическая неделя «Наша группа»
2. Тематическая неделя «Наши игрушки»
3. Тематическая неделя «Кто работает в д/с?»
4. Тематическая неделя «Я вырасту здоровым»

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей, День отца (третье воскресенье месяца) .

1. Тематическая неделя «Осень»
2. Тематическая неделя «Овощи и фрукты»
3. Тематическая неделя «Лес, грибы, ягод»
4. Тематическая неделя «Домашние животные»

Ноябрь

Даты ноября: День матери (последнее воскресенье месяца) .

1. Тематическая неделя «Дикие животные»
2. Тематическая неделя «Транспорт»
3. Тематическая неделя «Мой дом»
4. Тематическая неделя «Моя семья»

Декабрь

Даты декабря: 31 декабря - Новый год.

1. Тематическая неделя «Зима»
2. Тематическая неделя «Зимующие птицы»
3. Тематическая неделя «Мебель»
4. Тематическая неделя «Новый год»

Январь

1. Тематическая неделя «Повторение материала»
2. Тематическая неделя «Одежда и обувь»
3. Тематическая неделя «Посуда»
4. Тематическая неделя «Части тела»

Февраль

Даты февраля: 23 февраля - День защитника Отечества.

1. Тематическая неделя «Шагаа»
2. Тематическая неделя «Мы - играем»
3. Тематическая неделя «Мой папа. Наша армия»
4. Тематическая неделя «Пожарная безопасность»

Март

Даты марта: 8 марта - Международный женский день.

1. Тематическая неделя «Моя мама»
2. Тематическая неделя «Растения. Деревья»
3. Тематическая неделя «Наши добрые слова»
4. Тематическая неделя «Неживая природа - вода»

Апрель

1. Тематическая неделя «Весна»
2. Тематическая неделя «Труд взрослых. Профессия»
3. Тематическая неделя «Мир вокруг нас - птицы»
4. Тематическая неделя «Мир вокруг нас - рыбки»

Май

1. Тематическая неделя «День Победы – 9 мая»
2. Тематическая неделя «Мир вокруг нас - насекомые»
3. Тематическая неделя «Мир вокруг нас - цветы»
4. Тематическая неделя «Лето»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством

развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры в группе:

- уголок познавательного развития;
- уголок природы;
- книжный уголок;
- уголок дежурства;
- спортивный уголок;
- уголок по народоведению (тувинский);
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженка (для театрализованных игр);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, театрализованной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметно-пространственной среды группы следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней,

свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на игровой площадке, так и в группе) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Наглядно-дидактические пособия: «Чувства. Эмоции» «Безопасность на дороге»,	Наглядно-дидактические пособия: «Бытовые электроприборы», «Я и мое тело»,	Наглядно-дидактические пособия: «Развитие речи в картинках: дети, животные, живая природа», см. раздел	Наглядно-дидактические пособия: «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка».	Мячи резиновые, мяч футбольный, кегли, кольцоброс, скакалки, обручи, коврики для

<p>«Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Настольные игры: «Светофор», «Знаки на дорогах»,</p> <p>Иллюстрации по ПДД</p>	<p>«Деревья и листья», «Грибы и ягоды», «Фрукты. Овощи», «Цветы», «Комнатные цветы», «Мебель», «Рыбы», «Беседы по картинке. Времена года», «Посуда», «Времена года (зима, весна, лето, осень)». «Музыкальные инструменты».</p> <p>Настольные игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, счетные палочки, Геометрические фигуры «Сложи картинку».</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Настольные игры: «Мои любимые сказки», «Про сказки», «В гостях у сказки», «Играем в сказку», «Кем быть», «Что из чего сделано», «Профессии», «Театр би-ба-бо. Русские народные сказки», «Любимые сказки», «Мой первый пересказ».</p> <p>Различные виды театров.</p>	<p>Настольные игры: «Веселые краски», «Ассоциации. Цвета», «Волшебные веревочки»</p> <p>Трафареты, схемы построек, книжные иллюстрации, репродукции картин, разнообразные изобразительные средства: гуашь, фломастеры, цветные карандаши, бумага разного формата, цвета и фактуры, картон, природный материал, нетрадиционные материалы (поролон, ватные палочки, т.д.)</p>	<p>профилактика и плоскостопия.</p>
---	---	---	---	-------------------------------------

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе

Помещение	Наименование	Количество
Групповое помещение	Стол детские	4
	Стул детский	18
	Стенка - полка	1

	Угловая полка	1
	Дорожка	1
	Полка	3
	Диванчик маленький	1
	Кресло маленький	2
	Музыкальный уголок	1
	Театральный уголок	1
	Телевизор	1
	Шкаф для посуды	1
	Люстры	2
Спальня	Кровать	18
	Стол взрослый	1
	Стул взрослый	1
	Шкаф	1
Раздевалка	Шкаф детский	18
	Скамейка детская	2
	Уголок «Онзагай»	1
	Физкультурный уголок	1
Умывальная комната, туалет	Умывальник	2
	Шкафчик для полотенец	18
	Горшок	18
	Шкаф - полка	3

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй младшей группе возраста

Список используемой литературы:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования - приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
3. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. 2 Младшая группа. (3–4 года)
5. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: 2 Младшая группа (3–4 года).
6. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 2 Младшая группа (3–4 года).

7. Е.В.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений в младшей группе», М.: ТЦ «Сфера» - 2017г.
- 8.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. 2 Младшая группа (3–4 года).
- 9.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: 2 Младшая группа (3–4 года).
- 10.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 2 Младшая группа (3–4 года).
- 11.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: 2 Младшая группа (3–4 года).